

MACA BELDA

Agente. César Carrera: +34 616 696 131

Altura: 170 cm Color ojos: Verde Color pelo: Rubio Oscuro

Lugar de Nacimiento: Jaén. Residencia: Madrid.

Perfil: 38/45 años.



FORMACIÓN

2022 – Semanario “Actuar desde la relajación”. Roberto Álamo

2020.– Entrenamiento ante la cámara. **Tirso Calero**.

2020.– Entrenamiento para actores profesionales. **Juan López-Tagle**

2019.– Laboratorio de creación de teatro breve. **Verónica Mey**

2017.– Laboratorio de creación para actores profesionales **JM Carrasco**.

2016.– Training UNIR. **R. Estévez, Leira y Serrano, Manuela Burló, A. Cuenca, Mar Olid y Álvaro Haro**.

2015.– Entrenamiento Casting con **Andrés Cuenca** en UNIR.

2014.– Entrenamiento ante la cámara con el director **Juanma Pachón**.

2013.– Central de Cine. **E. Lesmes, M. Pombo. Maria Ripoll. Sara Bilbatúa, Andrés Cuenca, C. Utrilla**.

2012.– Entrenamiento ante la cámara con **Sara Torres**. Estudio 4.

2011.– 2015 Canto con **Óscar Mingorance**.

2011.– Máster de Cine. **Imanol Uribe, Vicente Aranda, Manuel G. Pereira y José Luis Cuerda**.

2010.– Interpretación ante la cámara: **Alejandro Bazano, David Molina, Manuel Tera y Carles Vila**.

2006/11.– Titulación Estudio de Actores de **Gina Piccirilli**.

2004.– Inicio de formación en la escuela de **Cristina Rota**.

Televisión (resumido)

2017.– **El Accidente**. Capítulo 12.

2016.– **Olmos y Robles**. Capítulo 17.

2016.– **Velvet** Capítulo 44.

2016.– **Centro médico** Capítulo 255.

2016.– **Águila Roja** Capítulos 108 y 111.

2008.– **Becari@s** episódico Telecinco.es.

2008.– **Muchachada Nui**, 2ª temporada capítulos 5 y 12.

Cine (resumido)

2024 – Cortometraje **“Palíndromo”** Dir. Alejandra Rubira

2017.– Cortometraje **“El último habitante”** Dir. Dani Serrano.

2015.– Largometraje **“La danza de la lluvia”** Dir. Alber Ponte.

2015.– Cortometraje **“Benelux”** Dir. Rubén de Marina.

2015.– Cortometraje **“Tantas conversaciones pendientes”** Dir. Alber Ponte.

2014.– Cortometraje **“A primera vista”**. Dir.: Alber Ponte.

2012.– Cortometraje **“Feliz Navidad: Nada de Reyes”** 2º Premio Madrid Toshiba Plató.

2012.– Cortometraje **“Caso 414”**. Producido por 4º Cine Producciones.

2012.– Cortometraje **“Adiós”**. Dirigido por Luis Plaza.

2011.– Cortometraje. **“El cambio”** Dirigido por M. de Mendoza.

2011.– Cortometraje **“Un Instante”** Producido por NGC Ficción.

2008.- Cortometraje “*Despierta*” Producido por IRTVE.

Teatro (resumido)

2020 “*Alcorcón me mata*”. Microteatro. Dir. Verónica Mey

2015. “*Valentina en el desierto*”. Microteatro por dinero. Escrito y dirigido por Victor Duque.

2012.- “*Soñando con Matí*”. Microteatro por dinero. Escrito y dirigido por Macarena Belda.

2010/11.- “*El cabaret de los 3 Deseos*”. Escrito y dirigido por Azucena Alonso.

2011.- “*Visitantes*”. Neil Simon. Dirigido por Gina Piccirilli.

2010.- “*Por lo Invisible*”. Noel Coward. Dirigido por Gina Piccirilli.

2009.- “*EL TIO VIVO Y LA TIA TAMBIÉN*”. Escrito y dirigido por Gina Piccirilli.

2008.- “*PSICODIVAINS 2008*”. Dirección Pablo Ortiz y Gina Piccirilli.

2007.- “*Prohibido suicidarse en primavera*”. Dirección: Eduardo Seguí.

2006.- “*Las Señoritas de Aviñón*”. Dirección: Eduardo Seguí.

2005.- “*Kilt Gland Klub*”. Dirección: Inmaculada Pedrosa.

2005.- “*Dios (Una comedia)*”. Dirección: Luis Carlos Latorre.