

ALINA JAUME

ACTRIZ

+34 603 847 996 | alinajaume@gmail.com

Representante: Claudia Hanna (claudia@5thmanagement.com)
– Fifth Actors

Instagram: @alinajaume

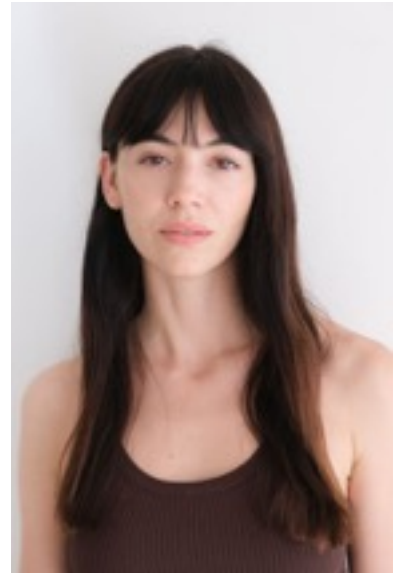
Fecha de nacimiento: 30/04/1990

Lugar de nacimiento: Villa María, Córdoba, Argentina

Residencia: Barcelona

Altura: 174 cm | Ojos: Marrones | Cabello: Castaño

Camisa: S | Pantalón: 36 | Zapatos: 40



Experiencia audiovisual: Publicidad – Cine

2025

Doble Cero (Teaser) – “Sofia”, papel secundario
Dir. Alejandro Ruiz – Nikita Films.

Ras el Hekma (spot publicitario) – “Rachel”, co-protagonista
Dir. David Edwards – Vagabond Films.

Isdin (spot publicitario) – “Alina”, protagonista
Dir. Tata Persico – Antiestático Europa S.L.

2024

Bonaqua (spot publicitario) – “Spicy girl”, protagonista
Dir. Maxi Blanco – Landia.

Nestlé (spot publicitario) – “Cuore”, co-protagonista
Dir. Gus & Lo – Producciones Oxígeno.

Tezenis (spot publicitario) – “Superwoman”, protagonista conjunta
Dir. Federico Brugia – Birth Productions.

Lindt (spot publicitario) – “Woman friends”, co-protagonista
Dir. Jessica Sanders – TwentyFour Seven.

2013

Palmera (película independiente) – “Gemela”, protagonista conjunta
Dir. Leonardo Damario.

Formación actoral

2025

Técnica Meisner – *Manuel Castillo Huber*.

Curso: Creación de personajes a través del eneagrama – *Pol Sanuy, ESCAC FastForward*.

Curso: Casting y marketing para actores – *Cristian Valencia, ESCAC FastForward + Plató de Cinema*.

Interpretación ante la cámara – *Pablo Silber y Virginia García, El Club de Actores*.

2024

Curso de acción para actores – *ESCAC FastForward + Inextremis*.

Interpretación ante la cámara – *Pablo Silber y Virginia García, El Club de Actores*.

Entrenamiento vocal – *Lena Sakalla, Frankstein Studio*.

Taller de actuación – *Ferran Font y Boyan Ivic*.

Workshop de interpretación – *Andrea Tivadar y Valeria González*.

Idiomas

Castellano nativo (Argentina).

Inglés: nivel intermedio (en formación).

Habilidades

Fútbol y Bikram Yoga (nivel intermedio, actualmente entrenando).

Experiencia en vóley, hockey, gimnasia artística, danza afro y softball.

Otros estudios

2025

Curso: Construcción y dramaturgia de un texto a través del acting – *Hugo Guzmán y David Pascual, ESCAC FastForward + Plató de Cinema*.

2020–2022

Postgrado y Máster en Bioneuroemoción® – *Enric Corbera Institute*.